

Diberti & C.

LORENZO ANTOLINI



Formazione

2021: “Accademia L’Oltrarno” Scuola di Formazione per il Mestiere dell’Attore diretta da Pierfrancesco Favino

2013: Laurea Triennale in Chimica Industriale “Alma Mater Studiorum” Università di Bologna

Lingue

Inglese (ottimo)

Francese (buono)

Spagnolo (buono)

Teatro

2021: “La Donna Volubile” di Carlo Goldoni - Regia di Marco Giorgetti, ruolo: Pantalone - Teatro della Pergola

2021: “Confessioni di un Teatro” di Sky Arte - Regia di Giorgio Testi - Teatro della Pergola

2021: “Chiusi Fuori” di Sky Arte - Regia di Giorgio Testi - Teatro della Pergola

2021: “R.E.N.T.” di Jonathan Larson (musical) - Regia di Gabriele Foschi, ruolo: Roger (tenore) - Accademia L’Oltrarno

2019: “Lo Contagio dell’Ammore” di Lorenzo Gioielli - Regia di Lorenzo Gioielli, ruolo: Uguccione - Anfiteatro fonte Mazzola - Accademia L’Oltrarno per il Festival delle Undici Lune

2019: “Sogno di una Notte di Mezza Estate” di William Shakespeare - Regia di Susan Main, ruolo: Demetrio - Anfiteatro fonte Mazzola - Accademia L’Oltrarno per il Festival delle Undici Lune

2018: “Romeo e Giulietta” di William Shakespeare, Firenze - Regia di Ozlem Ozhabes, ruolo: Giulietta - Accademia L’Oltrarno

Televisione

2024: “Don Matteo 14” - Regia di Riccardo Donna, Enrico Ianniello e Francesco Vicario

2023: “Il Paradiso delle Signore Daily 6”

2023: “Miss Fallaci” – Regia di Luca Ribuoli - Giacomo Martelli e Alessandra Gonnella

2022: “30 Monedas – 2 stagione” – Regia di Alex de la Iglesia

Dialetti

Napoletano, Siciliano (Palermo), Calabrese (Catanzaro, Crotone), Pugliese (Bari), Romano