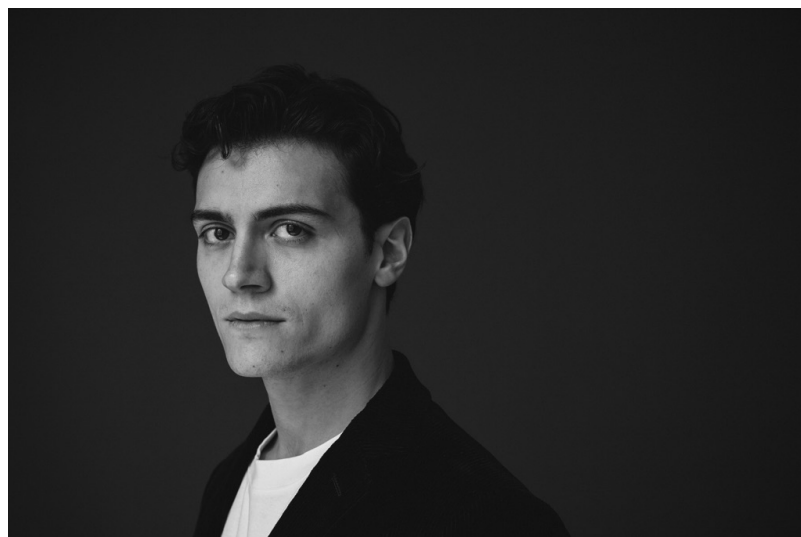


*Diberti & C.*

ALESSANDRO BANDINI



# Formazione

**2018:** Biennale di Venezia Teatro, workshop Gisèle Vienne

**2017:** Biennale di Venezia Teatro, workshop Anagoor

**2014-2017:** Corso “Luchino Visconti” della **Scuola Luca Ronconi del Piccolo Teatro di Milano**. Qui masterclass con: Carolyn Carlson, compagnia di Lev Dodin, Fausto Paravidino, Serena Sinigaglia, Mario Perrotta, Laura Marinoni, Peter Stein e Pupi Avati

**2016:** Biennale di Venezia Teatro, workshop Declan Donnellan, Oskaras Korsunovas

**2008-2012:** Centro di Formazione Artistica di Luca Bizzarri

**2000-2008:** Scuola di recitazione Quinta Praticabile di Genova

# Lingue

Inglese (Livello C2)

Francese (Livello B2)

# Teatro

**2024:** “**Faust**” - Regia Leonardo Manzan

**2024:** “**U.**” - Regia di Alessandro Sciarroni

**2024:** “**BAT, Bottega Amletica Testoriana**” - Regia Antonio Latella

**2023:** “**Come nei giorni migliori**” - Regia Leonardo Lidi

**2023:** “**La dodicesima notte**” - Regia Giovanni Ortoleva

**2022:** “**Agnello di Dio**” – Regia di Daniele Mencarelli

**2021:** “**Ubu Re**” - Regia di Fabio Cherstich

**2020:** “**Fedra**” - Regia di Leonardo Lidi

**2020:** “**Edipo, una fiaba di magia**” - Regia Chiara Guidi/Societas

**2019-2020:** “**Una Vera Tragedia**” - Regia di A.Bandini e R.Favaro

**2019:** “**Macbeth, le cose nascoste**” - Regia di C.Rifici

**2019:** “**Saul**” - Regia G.Ortoleva

**2019:** “**Ecuba**” - Regia A.Chiodi, con Elisabetta Pozzi

**2018-2019:** “**La Tragedia del Vendicatore**” - Regia D.Donnellan

**2018:** “**Choròs Il luogo dove si danza /appunti sulla tragedia greca**” - Regia A. Romano

**2017:** “**Uomini e no**” - Regia C.Rifici

**2017:** “**Assetati**” - Regia C.Gozzi

**2016:** “**Le Mosche**” - Regia G.Crippa

**2016:** “**Le Chiavi d’Europa di Stefano Massini**” - Regia di E. Bronzino

**2016:** “**Pasolini, viaggio in Grecia**” - Regia M. Avogadro

**2013:** “**Romeo e Giulietta**” - Regia S. Baldacci

**2007:** “**Caro piccolo Adolf**” - Regia di E. Conte

**2005:** “**Quando si è qualcuno**” - Regia M. Castri

**2004:** “**Partenze**” - Regia L. Sicignano e A. Vannucci

# Cinema

- 2023:** “Comandante” - Regia Edoardo De Angelis
- 2022:** “La conversione” – Regia di Marco Bellocchio
- 2021:** "L'uomo senza colpa" - Regia di Ivan Gergolet
- 2007:** “Peopling de palace at Venaria Reale” - Regia P. Greenaway
- 2006:** “Guido che sfidò le brigate rosse” - Regia G. Ferrara

# Televisione

- 2024:** “Alex Zeno, un poliziotto a modo suo” – Regia di Beniamino Catena
- 2022:** “Skam Italia 5” – Regia di Tiziano Russo
- 2019:** “Doc-nelle tue mani” - Regia di J. Michelini
- 2010:** “Fuoriclasse” – Regia di R. Donna

# Premi

- 2019:** Premio Scenario per “Una Vera Tragedia” di A.Bandini e R.Favaro
- 2018:** Premio Anna Pancirolli per “Potrei amarvi tutti” (regista)
- 2010:** Premio Aldo Amoroso Contagio(co)so
- 2006:** Premio Aldo Amoroso Il viaggio di Dodo

# Attività e Sport

Musica: canto e pianoforte