

Diberti & C.

MARIO PIRRELLO



Formazione

1997: Diploma presso la scuola del **Teatro Stabile di Torino (TST)** diretta da Luca Ronconi

Lingue

Inglese (basic)

Francese (buono)

Teatro

2020

"**La città morta**" di Gabriele D'Annunzio, adattamento e regia di Leonardo Lidi

2019

"**Lo zoo di vetro**" di Tennessee Williams, adattamento e regia di Leonardo Lidi

"**Amleto**" - Regia di Valerio Binasco - Teatro Stabile di Torino

2016-2017-2018

"**Spettri**"- H. Ibsen – Biennale Teatro Venezia - Regia L. Lidi

"**1984**"- G. Orwell - Emilia Romagna Teatro - Regia M. Lenton

"**Re Lear**"- W. Shakespeare – Teatro di Roma - Regia G.B. Corsetti

"**The Flick**"- Annie Baker (Premio Pulitzer) CORA. - Regia Silvio Peroni

"**La morte di Danton**"- G. Büchner - T.S.T. - Regia Mario Martone

2013-2014-2015

"**Banane**"- F. Lagi - Teatrodilina - Regia Francesco Lagi

"**Le vacanze dei signori Lagonia**"- F. Lagi – Teatrodilina - Regia Francesco Lagi

"**Uccelli Migratori**"- F. Lagi – Teatrodilina - Regia Francesco Lagi

"**Amleto**"- W. Shakespeare - Teatro di Dioniso - Regia Valter Malosti

"**Cena al Cimitero**"- M. Visnic - A.C.T.I. - Regia Beppe Rosso

"**L'amore, il vento e la fine del mondo**"– Teatrodilina - Regia Francesco Lagi

2011-2012

"**Fatzer Fragment / Getting Lost Faster**"- B. Brecht – TST - Regia Fabrizio Arcuri

"**Operette Morali**"- G. Leopardi – TST - Regia Mario Martone

"**Questa sera si recita a soggetto**"- L. Pirandello – TST - Regia Virginio Liberti

2009-2010

"**La scuola delle mogli**"– Moliere - Regia Valter Malosti

"**Quattro Atti Profani**"- A. Tarantino (Premio Ubu alla Regia) - Regia Valter Malosti

"**I Demoni**"- Dostoevskij "Workshop di 50 giorni" - Diretto Peter Stein

"**Kontakthof**"- Voice-over dal vivo – TST - Regia Pina Bausch

2007-2008

“Il Matrimonio di Figaro”- P. Beaumarchais – TST - Regia Claudio Longhi
“La Tempete”- W. Shakespeare - Teatro Nazionale Bordeaux - Regia D. Pitoiset
“Antigone non abita più qui”- Regia Michele Di Mauro
“Nella solitudine dei campi di cotone”- B.M. Koltès - Regia Claudio Longhi

2005-2006

“La comédie humaine”di H. Balzac - T.S.T - Regia Dominique Pitoiset
“Il benessere”di F. Brusati - Regia Mauro Avogadro

2003-2004

Progetto Internazionale: “Tre storie d’amore”T.S.T
“Pene d’amore perdute”- W. Shakespeare - Regia Dominique Pitoiset
“Romeo e Giulietta”- W. Shakespeare - Regia Jean-Christophe Sais
“Il sogno d’una notte di mezza estate”W. Shakespeare - Regia Mamadu Dioume

1999-2002

“Il Misanthropo”di Molière – TST - Regia Gabriele Lavia
“La notte”di E. Wiesel - Regia Gianluca Guidotti
“Una dichiarazione d’amore”- Autori vari - T.S.T - Regia Michele Di Mauro
“Trilogia del disorientamento”– Aristofane – Euripide - Regia Gianluca Guidotti “Odissea”di Omero - T.S.T - Regia Matteo Tarasco

1996-1999

“Le affinità elettive”di J.W. Goethe T.S.T - Regia Matteo Tarasco
“Il Gattopardo”T. Di Lampedusa - T.S.T - Regia Andrea Battistini
“Guerra e Pace”L. Tolstoj - T.S.T - Regia Mauro Avogadro

Cinema

2020: “Marylin ha gli occhi neri” – Regia di Simone Godano
2020: “Yara” – Regia di Marco Tullio Giordana
2018: “La violenza del Simbolo”– Regia di Elio Germano – Prod. Artisti 7607 - **CLIP**
2011: “Missione di Pace” - Regia Francesco Lagi - **CLIP**
2006: “I vestiti nuovi dell’Imperatore” - Regia di Alan Taylor
1998: “Il mio regno per un sollazzo” - Regia di Francesco Lagi - Cortometraggio
Miglior interpretazione maschile al Festival Internazionale “Sentiero corto”

Televisione

2021: “Il Re” – Regia di Giuseppe Gagliardi
2020: “Il Commissario Ricciardi” – Regia di Alessandro D’Alatri - **CLIP - CLIP - CLIP - CLIP - CLIP - CLIP - CLIP**
2019: “Luna Nera” - serie tv per Netflix - Regia di Francesca Comencini - **CLIP**
2019: “Un passo dal cielo 4” – Regia di Jan Michelini

2018: “I delitti del Barlume 5” - Regia Roan Johnson - **CLIP**
2017: “Suburra La Serie” - Regia Giuseppe Capotondi - **CLIP**
2017: “Un passo dal cielo 4” - Regia Jan Maria Michelini - **CLIP**
2016: “Rocco Schiavone” - Regia Michele Soavi - **CLIP**
2016: “Non Uccidere” (7° puntata) - Regia Giuseppe Gagliardi - **CLIP**
2011: “Il nostro amico Walter” - Regia Enzo Monteleone
2009: “Il sorteggio” - Regia Giacomo Campiotti
2001: “Cuore” - Regia di Maurizio Zaccaro
2003: “Camera Café” - Protagonista di puntata

Webserie

2015: “Conessioni” - Regia Francesco Lagi - **LINK**

Cortometraggi

1999: “Il mio regno per un sollazzo” - Regia di Francesco Lagi.

Miglior interpretazione maschile al Festival Internazionale “Sentiero corto”